

programa

DIA 1 - TERÇA-FEIRA [30 MAIO]

09.30h **ABERTURA DOS ENCONTROS**

10.00h CLIP TALK 1 [10.00h - 13.00h]
IDENTIDADE CORPORATIVA E PACKAGING

Os atributos sensoriais e emocionais do papel

João Castro [ISEC Lisboa]

Os equipamentos e a personalização em projectos

Manuel Matos [Konica Minolta]

Os atributos funcionais do papel

Vitor Pedro [ISEC Lisboa]

Os papeis e a sua utilização em projectos

13.00h Cátia Costa [Fedrigoni]

14.00h CLIP TOOL 1 [14.00h - 18.00h]

WORKSHOP EPUB

Isabel Pinto [ISEC Lisboa]

CLIP TOOL 2 [14.00h - 18.00h]

WORKSHOP TIPOGRAFIA

'Outras tecnologias, outras formas de compor'

Fernando Coelho [ISEC Lisboa]

OPEN CLIP 1 [10.00h - 18.00h]

WORKSHOP FOTOGRAFIA

'O meu CLIP Fotográfico'

Marco Dias e Beatriz Silva

[ISEC Lisboa]

OPEN CLIP 2 [10.00h - 18.00h]

WORKSHOP PAGINAÇÃO

'Fui capa na CLIP Magazine'

António Bajanca e Pedro Frade

[ISEC Lisboa]

OPEN CLIP 3 [14.00h - 18.00h]

WORKSHOP ESTAMPAGEM

Sublimação/Estampa Digital

'Personalização de Sacos e Adereços'

Fernando Miguel Marques

[ISEC Lisboa]

18.00h CLIP TALK 2 [18.00h - 19.30h]
MARKETING DIGITAL E SOCIAL MEDIA

Moderador | Arnaldo Costeira [ISEC Lisboa]

Social Media e Community Management

Bruno Rego e João Tiago [Velcro Design]

Apresentação de Caso 'Operação RTP Eurovisão'

Joana Martins [RTP Online e Social Media]

19.30h CLIP TALK 3 [19.30h - 21.00h]

PENSAMENTO ESTRATÉGICO

Moderador | Arnaldo Costeira [ISEC Lisboa]

TorkeCC e Co-criação

André Rabanea [Torke]

'Da multiplicação das vacas até ontem'

21.00h Fabiana Costa [ESTAL]

encontros criativos
30-31 MAIO

programa

DIA 2 - QUARTA-FEIRA [31 MAIO]

10.00h	<p>CLIP TOOL 3 [10.00h - 13.00h] WORKSHOP DE PREPARAÇÃO DE TINTAS 'Pantone e Impressão Offset' Vitor Pedro [ISEC Lisboa]</p>		<p>OPEN CLIP 4 [10.00h - 18.00h] WORKSHOP FOTOGRAFIA 'O meu CLIP Fotográfico' João Bacelar [ISEC Lisboa]</p>
13.00h			<p>OPEN CLIP 5 [10.00h - 18.00h] WORKSHOP PAGINAÇÃO 'Fuí capa na CLIP Magazine' Mónica Lameiro e Liliana Faria [ISEC Lisboa]</p>
14.00h	<p>CLIP TALK 4 [14.00h - 15.00h] GESTÃO DA COR Moderador Vitor Pedro [ISEC Lisboa]</p> <p>'PANTONE X-RITE' Tomás Soeiro [Tecnimprensa]</p>	<p>CLIP TOOL 4 [14.00h - 18.00h] WORKSHOP ADOBE MUSE Isabel Pinto [ISEC Lisboa]</p>	<p>OPEN CLIP 6 [10.00h - 13.00h] WORKSHOP DESENHO 'Notan Designs e Zentangles' Fátima Caiado [ISEC Lisboa]</p>
18.00h			<p>OPEN CLIP 7 [14.00h - 18.00h] WORKSHOP PUBLICIDADE 'Vender é mais difícil' Fernando Coelho [ISEC Lisboa]</p>
21.00h	<p>CLIP TALK 5 [18.00h - 21.00h] INOVAÇÃO EM DESIGN Moderador Fernando Miguel Marques [ISEC Lisboa]</p> <p>Design & Odores Miguel Bual [Designer]</p> <p>Design de Mobilidade Rui Marcelino [Alma Design]</p> <p>Design de Eventos Eduarda Abbondanza [Moda Lisboa]</p> <p>Design Gráfico Vasco Colombo [+2 Designers]</p>		<p>OPEN CLIP 8 [14.00h - 18.00h] WORKSHOP SERIGRAFIA E ESTAMPAGEM Fernando Miguel Marques e Fátima Caiado [ISEC Lisboa]</p>

encontros criativos
30-31 MAIO